**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ШКОЛА № 90 ГОРОДСКОГО ОКРУГА ДОНЕЦК»**

**ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **РАССМОТРЕНО**  на заседании методического объединения учителей русского языка и литературы  протокол от 27.03.2025г. № 5  руководитель ШМО \_\_\_\_\_\_ О.А. Глюза |  | **УТВЕРЖДАЮ**  Директор ГБОУ  «ШКОЛА № 90 Г.О. ДОНЕЦК»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.В. Слажнева  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2025 г. |

**МАТЕРИАЛЫ**

**для проведения промежуточной аттестации**

**по литературе**

**в 11-А классе**

**в 2024 - 2025 учебном году**

Разработчик:

Хоменко И.Р.,

учитель русского языка и литературы

ГБОУ «ШКОЛА № 90 Г.О. ДОНЕЦК»

**Донецк, 2025 год**

**Промежуточная аттестация**

**Литература**

**11 класс**

**Вариант 1**

**1**. **Соотнесите фамилии писателей и поэтов с их полным именем**

1) Бунин (А)Евгений Иванович

2) Мандельштам (Б) Иван Алексеевич

3) Замятин (В) Осип Эмильевич

4) Булгаков (Г) Михаил Афанасьевич

**2.** **Определите направление по характерным признакам:**

Направление, считавшее целью искусства интуитивное постижение мирового единства; объединяющим началом такого единства виделось искусство. Ему характерны «тайнопись неизученного», недосказанность.

А) Символизм Б) Акмеизм В) Футуризм Г) Имажинизм

**3**. **Кто из перечисленных героев не является героем драмы М. Горького «На дне»?**

а) Лука б) Тихон в) Сатин г) Барон

**4.** **Кто из персонажей романа М.А.Булгакова «Мастер и Маргарита» характеризуется так: «По виду лет сорока с лишним. Рот какой-то кривой. Выбрит гладко. Брюнет. Правый глаз чёрный, левый почему-то зелёный. Брови чёрные, но одна выше другой»?**

а) Воланд б) Берлиоз в) Стравинский г) Азазелло

**5.** **Во время допроса Иешуа Понтий Пилат обнаруживает, что его ум не слушается его больше. Он задаёт обвиняемому вопрос, который не нужно задавать на суде. Что это за вопрос?**

А) Что есть власть? Б) Что есть жизнь? В) Что есть истина? Г) Что есть талант?

**6**. **Кому принадлежат слова?**

«Ведь если звёзды зажигают – значит – это кому-нибудь нужно?»

А) А.А. Блоку Б) С.А. Есенину В) В.В. Маяковскому Г) Б.Л. Пастернаку

**7**. Какие из нижеперечисленных русских писателей стали лауреатами Нобелевской премии:

А) В.Набоков Б) И. Бунин В) А.Ахматова Г) Б.Пастернак

**8. Какой титул носил Понтий Пилат?**

А) Император Б) Первосвященник В) Прокуратор Г) Священник

**9.** **Какое прозвище получил С.А. Есенин в писательских кругах?**

а) деревенский поэт

б) Рязанский Лель

в) Московский хулиган

г) последний поэт деревни

**10**. **К чему призывает Маяковский людей искусства?**

А) искусство «вынести на улицы»;  
Б) творить искусство ради искусства;

В) «глаголом жечь сердца людей».

**11**. **Какое из перечисленных произведений написано В.Г. Распутиным?**

А) «Матрёнин двор» Б) «Калымские рассказы» В) «Калина красная» Г) «Прощание с Матёрой»

**12. Какое художественно-выразительное средство используется С. Есениным в следующей поэтической строке: *«Не обгорят рябины кисти…»*?**

а) метафора б) метонимия в) синекдоха г) гипербола

**13**. **Какой стихотворный размер использован К. Бальмонтом в следующем четверостишии:**

*«Серп луны молодой*

*Вместе с пышной звездой,*

*В голубой вышине,*

*Ярко видится мне…»?*а) амфибрахий б) хорей в) дактиль г) анапест

**14**. **Соотнесите жанры и авторов данных произведений**

1) Стихотворение (А) *«Реквием» (Д)*М. Шолохов

2) Рассказ (Б) «*Тихий Дон»*(Е) С. Есенин

3) Эпопея   *(В) «Один день Ивана Денисовича*» (Ж) А. Ахматова

4) Поэма   *(Г) «Собаке Качалова*» (З) А. Солженицын

**(Ответьте на предложенные вопросы одним словом или словосочетанием).**

**15.** Какому литературному направлению был близок А. Блок?

**16.** Назовите имя одного из главных героев, который появился на страницах романа «Мастер и Маргарита» лишь в 13 главе «Явление героя»

**17.** Кому посвящён поэтический цикл А.А. Блока «Стихи о Прекрасной Даме»?

**18**. Назовите модернистское поэтическое течение начала 20 века, одним из ярких представителей которого являлся Н.С. Гумилёв

**19.** Укажите приём, к которому прибегает автор в строках:

*Мне избы серые твои,*

*Твои мне песни ветровые,*

*Как слёзы первые любви.*

**20.** Какой художественный приём использует Н.Заболоцкий в следующем фрагменте:

*«Она рабыня, и царица,*

*Она работница и дочь,*

*Она обязана трудиться*

*И день, и ночь, и день, и ночь».*

**Промежуточная аттестация**

**Литература**

**11 класс**

**Вариант 2**

**1.** **Соотнесите фамилии писателей и поэтов с их полным именем**

1) Шолохов (А) Анна Андреевна

2) Цветаева (Б) Марина Ивановна

3) Ахматова (В) Александр Трифонович

4) Твардовский (Г) Михаил Александрович

**2.** **Определите направление по характерным признакам:**

направление, провозгласившее «самоценность» явлений жизни, культ искусства как мастерства; отказ от мистической туманности; создание зримого, конкретного образа.

А) Символизм Б) Акмеизм В) Футуризм Г) Имажинизм

**3.** **Кто из героев драмы М. Горького «На дне» после разговора с Лукой мечтает о том, чтобы попасть в лечебницу для алкоголиков?**

А) Сатин Б) Барон В) Бубнов Г) Актёр

**4**.**В ком Мастер из романа М.А.Булгакова «Мастер и Маргарита» увидел своего последователя? Кто из героев романа проникся теми же философскими идеями и нравственными категориями, что и он сам?**

А) Стёпа Лиходеев Б) Иван Бездомный В) Римский

**5.** О кои Левий Матвей сказал: «Он не заслужил света, он заслужил покой»?

А) о Берлиозе б) о Мастере в) о Понтие Пилате

**6**. **Назовите тему, ставшую основной в творчестве С.А. Есенина**

А) тема любви

Б) тема Родины, России

В) тема красоты и гармонии природы

Г) тема революции

**7**. **Что не характерно для  стихов Маяковского?**

А) авторские неологизмы     Б) свежие, необычные рифмы    В) «лесенка Г) музыкальность

**8**. **Укажите правильный вариант первоначального названия произведения А. И.** Солженицына

«Один день Ивана Денисовича»

А) «Иван Денисович»

Б) «Один день одного зэка»

В) «Щ-854. Один день одного зэка»

Г) «Архипелаг ГУЛАГ»

**9. Кому принадлежат слова?**

О доблестях, о подвигах, о славе

Я забывал на горестной земле,

Когда твоё лицо в простой оправе

Передо мной сияло на столе

А) А.А. Блоку Б) С.А. Есенину В) И.Ф. Анненскому Г) Н.С. Гумилёву

**10. Во время допроса Иешуа Понтий Пилат обнаруживает, что его ум не слушается его больше. Он задаёт обвиняемому вопрос, который не нужно задавать на суде. Что это за вопрос?**

А) Что есть власть? Б) Что есть жизнь? В) Что есть истина? Г) Что есть талант?

**11. Какое из перечисленных произведений не написано А.И. Куприным:**

А) «Олеся» Б) «Поединок» В) «Гранатовый браслет» Г) «Белые ночи»

**12. Какое художественно-выразительное средство используется С. Есениным в следующей поэтической строке: *«Тихо розы бегут по полям…»*?**

А) метафора Б) олицетворение В) эпитет Г) метонимия

**13. Какой стихотворный размер использован С. Есениным в следующем четверостишии:**

*«Край любимый! Сердцу снятся*

*Скирды солнца в водах лонных.*

*Я хотел бы затеряться*

*В зеленях твоих стозвонных»?*

а) анапест б) хорей в) амфибрахий г) ямб

**14. Соотнесите жанры и авторов данных произведений**

1) Стихотворение (А) *«А вы могли бы?» (Д)*И. Бунин

2) Рассказ (Б) «*Вишнёвый сад»*(Е) С. Есенин

3) Пьеса  *(В) «Господин из Сан-Франциско*» (Ж) А. Чехов

4) Поэма  *(Г) «Анна Снегина*» (З) В. Маяковский

**(Ответьте на предложенные вопросы одним словом или словосочетанием)**

**15.**Какому литературному направлению был близок В. Маяковский?

**16.** Назовите героя пьесы М. Горького «На дне», которому принадлежит следующая фраза: *«Ложь – религия рабов и хозяев… Правда – Бог свободного человека!»*

**17.** Где происходит действие в поэме А. Блока «Двенадцать»?

**18.** Назовите модернистское поэтическое течение начала 20 века, одним из ярких представителей которого являлся И.Северянин.

**19.** Укажите приём, к которому прибегает С.Есенин в строках:

*Мир осинам, что, раскинув ветви,*

*Загляделись в розовую водь.*

**20**. Как называется значимая подробность, являющаяся средством выражения авторского отношения к изображаемому, широко используемая М.Горьким в пьесе «На дне»?

*Настя (закрыв глаза и качая головой в такт словам, певуче рассказывает). Вот приходит он ночью в сад, в беседку, как мы уговорились… а уж я его давно жду и дрожу от страха и горя. Он тоже дрожит весь – белый, как мел, а в руках у него леворверт…*

*Наташа (грызёт семечки). Ишь! Видно, правду говорят, что студенты - отчаянные…*

**Промежуточная аттестация**

**Литература**

**11 класс**

**Вариант 3**

**1. Соотнесите фамилии писателей и поэтов с их полным именем**

1) Бунин (А)Евгений Иванович

2) Мандельштам (Б) Иван Алексеевич

3) Замятин (В) Осип Эмильевич

4) Булгаков (Г) Михаил Афанасьевич

**2. Определите направление по характерным признакам:**

направление, провозгласившее «самоценность» явлений жизни, культ искусства как мастерства; отказ от мистической туманности; создание зримого, конкретного образа.

А) Символизм Б) Акмеизм В) Футуризм Г) Имажинизм

**3. Кто из персонажей пьесы М.Горького «На дне» не является участником любовного** **конфликта?**

А ) Пепел Б) Василиса В ) Бубнов Г ) Наташа

4. **Кто из персонажей романа М.А.Булгакова «Мастер и Маргарита» характеризуется так**: «По виду лет сорока с лишним. Рот какой-то кривой. Выбрит гладко. Брюнет. Правый глаз чёрный, левый почему-то зелёный. Брови чёрные, но одна выше другой»?

а) Воланд б) Берлиоз в) Стравинский г) Азазелло

**5. О кои Левий Матвей сказал: «Он не заслужил света, он заслужил покой»?**

А) о Берлиозе б) о Мастере в) о Понтие Пилате

**6. Кому принадлежат слова?**

«Ведь если звёзды зажигают – значит – это кому-нибудь нужно?»

А) А.А. Блоку Б) С.А. Есенину В) В.В. Маяковскому Г) Б.Л. Пастернаку

**7. Что не характерно для  стихов Маяковского?**

А) авторские неологизмы     Б) свежие, необычные рифмы    В) «лесенка Г) музыкальность

**8. Какой титул носил Понтий Пилат?**

А) Император Б) Первосвященник В) Прокуратор Г) Священник

**9. Какое прозвище получил С.А. Есенин в писательских кругах?**

а) деревенский поэт

б) Рязанский Лель

в) Московский хулиган

г) последний поэт деревни

**10. Во время допроса Иешуа Понтий Пилат обнаруживает, что его ум не слушается его больше. Он задаёт обвиняемому вопрос, который не нужно задавать на суде. Что это за вопрос?**

А) Что есть власть? Б) Что есть жизнь? В) Что есть истина? Г) Что есть талант?

**11. Какое из перечисленных произведений написано В.Г. Распутиным?**

а) «Матрёнин двор» б) «Калымские рассказы» в) «Калина красная» г) «Прощание с Матёрой»

**12. Какое художественно-выразительное средство используется С. Есениным в следующей поэтической строке: *«Тихо розы бегут по полям…»*?**

А) метафора Б) олицетворение В) эпитет Г) метонимия

**13. Какой стихотворный размер использован К. Бальмонтом в следующем четверостишии**:

*«Серп луны молодой*

*Вместе с пышной звездой,*

*В голубой вышине,*

*Ярко видится мне…»?*а) амфибрахий б) хорей в) дактиль г) анапест

**14. Соотнесите жанры и авторов данных произведений**

1) Стихотворение (А) *«Реквием» (Д)*М. Шолохов

2) Рассказ (Б) «*Тихий Дон»*(Е) С. Есенин

3) Эпопея   *(В) «Один день Ивана Денисовича*» (Ж) А. Ахматова

4) Поэма   *(Г) «Собаке Качалова*» (З) А. Солженицын

**(Ответьте на предложенные вопросы одним словом или словосочетанием).**

**15**. Какому литературному направлению был близок В. Маяковский?

**16.** Назовите героя пьесы М. Горького «На дне», которому принадлежит следующая фраза: *«Ложь – религия рабов и хозяев… Правда – Бог свободного человека!»*

**17**. Кому посвящён поэтический цикл А.А. Блока «Стихи о Прекрасной Даме»?

**18.** Назовите модернистское поэтическое течение начала 20 века, одним из ярких представителей которого являлся А.А.Блок.

**19**. Укажите приём, к которому прибегает автор в строках:

*Мне избы серые твои,*

*Твои мне песни ветровые,*

*Как слёзы первые любви.*

**20. Как называется значимая подробность, являющаяся средством выражения авторского отношения к изображаемому, широко используемая М.Горьким в пьесе «На дне»?**

*Настя (закрыв глаза и качая головой в такт словам, певуче рассказывает). Вот приходит он ночью в сад, в беседку, как мы уговорились… а уж я его давно жду и дрожу от страха и горя. Он тоже дрожит весь – белый, как мел, а в руках у него леворверт…*

*Наташа (грызёт семечки). Ишь! Видно, правду говорят, что студенты - отчаянные…*

**Промежуточная аттестация**

**Литература**

**11 класс**

**Вариант 4**

**1. Соотнесите фамилии писателей и поэтов с их полным именем**

1) Шолохов (А) Анна Андреевна

2) Цветаева (Б) Марина Ивановна

3) Ахматова (В) Александр Трифонович

4) Твардовский (Г) Михаил Александрович

**2. Определите направление по характерным признакам:**

Направление, считавшее целью искусства интуитивное постижение мирового единства; объединяющим началом такого единства виделось искусство. Ему характерны «тайнопись неизученного», недосказанность.

А) Символизм Б) Акмеизм В) Футуризм Г) Имажинизм

**3. Кто из перечисленных героев не является героем драмы М. Горького «На дне»?**

а) Лука б) Тихон в) Сатин г) Барон

**4.В ком Мастер из романа М.А.Булгакова «Мастер и Маргарита» увидел своего последователя? Кто из героев романа проникся теми же философскими идеями и нравственными категориями, что и он сам?**

А) Стёпа Лиходеев Б) Иван Бездомный В) Римский

**5. О ком Левий Матвей сказал: «Он не заслужил света, он заслужил покой»?**

А) о Берлиозе б) о Мастере в) о Понтие Пилате

**6.Кому принадлежат слова?**

«Ведь если звёзды зажигают – значит – это кому-нибудь нужно?»

А) А.А. Блоку Б) С.А. Есенину В) В.В. Маяковскому Г) Б.Л. Пастернаку

**7. Какие из нижеперечисленных русских писателей стали лауреатами Нобелевской премии:**

А) В.Набоков Б) И. Бунин В) А.Ахматова Г)Б.Пастернак

**8.Укажите правильный вариант первоначального названия произведения А. И. Солженицына «Один день Ивана Денисовича»**

А) «Иван Денисович»

Б) «Один день одного зэка»

В) «Щ-854. Один день одного зэка»

Г) «Архипелаг ГУЛАГ»

**9. Кому принадлежат слова?**

О доблестях, о подвигах, о славе

Я забывал на горестной земле,

Когда твоё лицо в простой оправе

Передо мной сияло на столе

А) А.А. Блоку Б) С.А. Есенину В) И.Ф. Анненскому Г) Н.С. Гумилёву

**10. Во время допроса Иешуа Понтий Пилат обнаруживает, что его ум не слушается его больше. Он задаёт обвиняемому вопрос, который не нужно задавать на суде. Что это за вопрос?**

А) Что есть власть? Б) Что есть жизнь? В) Что есть истина? Г) Что есть талант?

**11. Какое из перечисленных произведений написано В.Г. Распутиным?**

А) «Матрёнин двор» Б) «Калымские рассказы» В) «Калина красная» Г) «Прощание с Матёрой»

**12. Какое художественно-выразительное средство используется С. Есениным в следующей поэтической строке: *«Не обгорят рябины кисти…»*?**

а) метафора б) метонимия в) синекдоха г) гипербола

**13. Какой стихотворный размер использован С. Есениным в следующем четверостишии**:

*«Край любимый! Сердцу снятся*

*Скирды солнца в водах лонных.*

*Я хотел бы затеряться*

*В зеленях твоих стозвонных»?*

а) анапест б) хорей в) амфибрахий г) ямб

**14. Соотнесите жанры и авторов данных произведений**

1) Стихотворение (А) *«А вы могли бы?» (Д)*И. Бунин

2) Рассказ (Б) «*Вишнёвый сад»*(Е) С. Есенин

3) Пьеса  *(В) «Господин из Сан-Франциско*» (Ж) А. Чехов

4) Поэма  *(Г) «Анна Снегина*» (З) В. Маяковский

**(Ответьте на предложенные вопросы одним словом или словосочетанием)**.

**15.** Какому литературному направлению был близок А. Блок?

**16.** Назовите имя одного из главных героев, который появился на страницах романа «Мастер и Маргарита» лишь в 13 главе «Явление героя»

**17**. Где происходит действие в поэме А. Блока «Двенадцать»?

**18**. Назовите модернистское поэтическое течение начала 20 века, одним из ярких представителей которого являлся И.Северянин.

**19**. Укажите приём, к которому прибегает С.Есенин в строках:

*Мир осинам, что, раскинув ветви,*

*Загляделись в розовую водь.*

**20. Какой художественный приём использует Н.Заболоцкий в следующем фрагменте:**

*«Она рабыня, и царица,*

*Она работница и дочь,*

*Она обязана трудиться*

*И день, и ночь, и день, и ночь».*

**Критерии оценивания контрольной работы по литературе 11 класс (промежуточная аттестация)**

Контрольная работа по литературе содержит 20 заданий.

К каждому заданию приведены варианты ответов, из которых только один верный. При выполнении этих заданий надо указать номер верного ответа или написать верный ответ.

Каждый правильный ответ оценивается 1 баллом. Максимальное количество баллов этой части -20 баллов.

На выполнение работы отводится 45 минут.

**Таблица перевода тестового балла в школьную отметку**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тестовый балл** | **Школьная отметка** |
| 0 – 8 | «2» |
| 9 –11 | «3» |
| 12 - 17 | «4» |
| 18 - 20 | «5» |