**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«ШКОЛА № 90 ГОРОДСКОГО ОКРУГА ДОНЕЦК»**

**ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **РАССМОТРЕНО**на заседании методического объединения учителей \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Протокол от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_руководитель ШМО \_\_\_\_\_\_ В.М. Клесова |  | **УТВЕРЖДАЮ**Директор ГБОУ «Школа № 90 г.о.Донецк»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.В.Слажнева\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2025 г. |

**МАТЕРИАЛЫ**

**для проведения промежуточной аттестации**

**по Обществознанию**

**в 8 х классах**

**в 2024-2025 учебном году**

Разработчик:

Сметанникова С.А.

учитель истории

ГБОУ «Школа № 90 г.о. Донецк»

**Донецк, 2025год**

**Инструкция по выполнению ПА по Обществознанию**

Форма проведения: *контрольная работа.*

Контрольная работа состоит из двух частей, включающих в себя 15 заданий.

Часть 1 содержит 10 заданий с кратким ответом, требующим выбор одного или нескольких правильных вариантов ответа. С их помощью проверяются знания фактов, понятий и терминов. 3 задания с открытым ответом, требующим умения классифицировать и систематизировать факты

Часть 2 содержит 2 задания с развернутым ответом.

На выполнение контрольной работы отводится 45 минут.

Баллы за выполненные задания суммируются и переводятся в оценку.

**Критерии оценивания**

 За верное выполнение заданий 1-10 выставляется 1 балл. При этом задание будет считаться не выполненным, если кроме правильных ответов будут указаны дополнительные не верные. За верно выполненные задания 11-13, обучающийся получает 2 балла. Если в ответе будет допущена 1 ошибка, выставляется 1 балл, если 2 ошибки и более или ответ не правильный - 0 баллов. За верно выполненные задания с развернутым ответом № 14-15 обучающийся получает 1-5 баллов.

Перевод баллов в оценки

1-8 б. - оценка -2

9-15 б - оценка 3

16-20б. - оценка 4

21-26 - оценка - 5

Контрольная работа разработана на основе УМК Л.Н. Боголюбова.

**Вариант 1.**

**Часть 1. Выберите один правильный ответ**

**1. Что отличает науку от других областей духовной культуры? ( 1б)**

 1) воспитательное воздействие на личность

 2) теоретическое объяснение явлений природы и общества

3) использование художественных образов

4) обращение к сверхъестественным силам

2. Павел учится в 10 классе. Он играет в школьном театре, нередко выступает в составе баскетбольной команды района. **На какой ступени образования находится Павел?( 1б)**

1) среднее профессиональное

2) высшее профессиональное

3) основное общее

4) среднее общее

**3. Экономическая наука изучает (1б.):**

1.Социальную структуру общества

 2.Особенности поведения групп людей

 3. Властные взаимодействия

 4. Хозяйственную деятельность общества

**4. Что относится к доходам потребителя:**

 1. Оплата коммунальных услуг

2. Заработная плата и премиальные

 3. Выплата процентов по кредиту

**5.** Количество товаров, произведенное за определенное время, это: (1б.)

1. Заработная плата

 2. Потребление

 3. Производительность

 4. Прибыль

**6.** Назовите пример, который иллюстрирует применение электронных денег: (1б.)

 1. Ученик В. купил в магазине хлеб и расплатился наличными

2. Пенсионерка Н получила пенсию по почте

 3. Ученик Г купил в столовой пирожок по карте

 4. Работник получил премиальные в заводской кассе

**7.** **Верны ли следующие суждения о морали? (1б.)**

А. Нормы морали существуют только в письменной форме.

 Б. Нормы морали устанавливаются государством.

 1) верно только А

2) верно только Б

3) верны оба суждения

4) оба суждения неверны

**8. Верны ли суждения об уровне квалификации работника: ( 1б.)**

 А) Достичь высокой квалификации невозможно без высшего образования

 Б) высокая квалификация способствует профессиональному успеху

 1. Верно только а

2. Верно только б

 3. Верны оба суждения

4. Оба суждения неверны

**9.** Среди населения государства А. популярны те произведения культуры, которые понятны и доступны всем возрастам, всем слоям населения вне зависимости от уровня образования. Хотя эти произведения не отличаются большой художественной ценностью, у них самая широкая аудитория. **Назовите эту форму культуры. (1б.)**

 1) элитарная

2) народная

 3) субкультура

4) массовая

**10. Верны ли следующие суждения о религии? (1б)**

 А. Религия предполагает возможность общения человека с Богом.

Б. В современном мире сохраняется разнообразие религиозных верований и культов.

1) верно только А

 2) верно только Б

3) верны оба суждения

4) оба суждения неверны

**Выберите несколько вариантов ответа:**

**11. Установите соответствие между операциями и функциями денег: к каждому элементу, данному в первом столбце, подберите элементы из второго столбца. (2б.)**

 Операция: Функции денег

А) погашение долга 1. Средство обращения

 Б) оплата купленного товара 2. Средство накопления

 В) открытие вклада в банке 3. Средство платежа

Г) получение заработной платы

**12.** .Ниже приведен ряд характеристик. Все они, за исключением двух, относятся к высококвалифицированному труду. **Найдите две характеристики, не относящиеся к высококвалифицированному труду ( 2б.)**

1. Лечение больных

 2. Уборка помещений

 3. Разработка новых компьютерных программ

 4. Переработка нефти

 5. Разработка принципов автомобилестроения

6. Укладчик на фабрике кондитерских изделий

**13. Найдите в списке свойства товара и выпишите цифры, под которыми они указаны. ( 2б.)**

1. Обладает стоимостью

2. Существует в условиях натурального хозяйства

3. Появляется только в современной экономике

 4. Обладает разной полезностью для разных потребителей

5. Создается для собственного пользования

**Часть 2.**

**14.** Прочитайте текст и выполните задания ( 5б.)

. *Сказать, когда появились первые деньги, достаточно сложно. В первобытные времена не существовало понятия деньги. Практиковался простой обмен друг с другом, гончары выменивали свои кувшины и горшки, кузнецы – копья, наконечники для стрел и т.д. Со временем пришло понимание, что это очень удобно. Ведь ценность вещей и пищи разная. Следующей формой денег стали определенные товары, предметы или животные. Впоследствии сформировалось несколько требований к деньгам: 1. При хранении и при передаче друг другу они не должны портиться 2. Их легко можно носить с собой, и даже сравнительно небольшого их количества должно хватать на покупку продуктов, вещей и т.д. 3. Даже при самом мелком делении их общая ценность не должна уменьшаться На следующем историческом этапе возникновения денег прочное место в экономике многих стран заняли металлические деньги. В VII веке до нашей эры в Лидии были выпущены первые монеты. Формой они походили на фасоль и назывались статерами, или стандартами. Затем монеты стали изготавливать греки, и около ста лет спустя во многих городах Греции, Малой Азии, а также на юге Италии появились свои монеты. Наиболее ценными считались золотые монеты, за ними шли серебряные и медные.*

**1. В тексте названы разные формы денег в истории. Назовите три такие формы**

**2. Почему со временем металлические деньги были заменены на бумажные банкноты? Приведите два аргумента своей позиции**

**15. Какие два отличия современной школы от других форм обучения вы можете назвать? (5б)**

**Вариант 2.**

**Часть 1. Выберите один правильный ответ**

**1**. Экономика – это наука, изучающая: (1б.)

1. Природные явления и процессы

 2. Способы охраны окружающей среды

3. Методы рационального хозяйствования

4. Поведение человека в экстремальных ситуациях

**2.** Какая функция денег проявляется во взимании за проезд в общественном пространстве: (1б)

1. Средство накопления

2. Средство обмена

3. Сокровища

4. Средство платежа

**3.** Покупка товара в магазине и дальнейшее использование приобретенной вещи иллюстрирует процесс:( 1б.)

1. Производства и обмена

 2. Обмена и распределения

 3. Производства и распределения

4. Обмена и потребления

**4.** Назовите пример, который относится к внешней торговле ( 1б.):

1. Группа предпринимателей организовала автолавку в деревне

2. Предприниматель открыл магазин в городе А

3. Компания заключила договор о продаже турбин в соседнюю страну

4. В ларьке женщина купила свежий редис

**5. Верны ли следующие суждения о культуре? (1б)**

А. Культуру можно рассматривать как уровень воспитанности отдельной личности.

Б. Культура стала для человека второй природой.

1) верно только А

2) верно только Б

 3) верны оба суждения

 4) оба суждения неверны

**6. Верны ли суждения о цене товара: ( 1б.)**

А) цена товара включает затраты на его производство и транспортировку к месту продажи

 Б) цена товара назначается продавцом в соответствии только с его пожеланиями

1. Верно только а

2. Верно только б

3. Верны оба суждения

4. Оба суждения неверны

**7. Что отличает науку от других областей духовной культуры? (1б.)**

 1) воспитательное воздействие на личность

 2) теоретическое объяснение явлений природы и общества

 3) использование художественных образов

 4) обращение к сверхъестественным силам

**8.**  **К духовной сфере общества относятся отношения между (1б)**

1) режиссером кинофильма и актерами

2) зрителем кинотеатра и кассиром в кассе кинотеатра

3) зрителем кинотеатра и охранником кинозала

 4) директором кинозала и ремонтной бригадой, проводившей в нем ремонт

**9.** Николай учится на втором курсе университета. Он играет в студенческом театре, нередко выступает в составе баскетбольной команды своего факультета. **На какой ступени образования находится Николай? ( 1б.)**

1) среднее профессиональное

2) высшее профессиональное

 3) основное общее

 4) среднее общее

**10. Как называют область (форму) духовной культуры, в которой находят отражение нравственные нормы и оценки поведения человека, группы или общества в целом?**  ( 1б.)

1) мировоззрение 2) искусство 3) наука 4) мораль

**Выберите несколько вариантов ответа:**

**11.** Установите соответствие между операциями и функциями денег: к каждому элементу, данному в первом столбце, подберите элементы из второго столбца. (2б.)

 Операция: А) оплата билета Б) покупка торта «Наполеон» за 300 рублей В)счет в банке Г) покупка тетради Д) оплата булочки за 20 рублей

**Функции денег: 1. Мера стоимости 2. Средство платежа 3. Средство накопления**

**12. Найдите в списке постоянные издержки производства и выпишите цифры, под которыми они указаны**. ( 2б.)

1. Заработная плата директора предприятия

2. Плата за аренду офиса

3. Оплата сырья и материалов

 4. Оплата офисного телефона

5. Заработная плата сезонных рабочих

**13.** Установите соответствие между областью культуры и ее признаками: к каждому элементу, данному в первом столбце, подберите элемент из второго столбца - 2 б.

ПРИМЕРЫ ОБЛАСТИ КУЛЬТУРЫ

А) вера в потусторонний мир 1) религия

 Б) плюрализм мнений 2) искусство

В) соблюдение определенного ритуала

Г) отражение личной позиции автора в произведении

Д) воспитание эстетического вкуса

**Часть 2.**

**14. Почему деньги удобнее размещать в банке? Приведите два аргумента в обоснование своей позиции ( 5 б.)**

**15. (5б.)***Умейте не терять времени на пустяки, на «отдых», который иногда утомляет больше, чем самая тяжёлая работа, не заполняйте свой светлый разум мутными потоками глупой и бесцельной «информации». Берегите себя для учения, для приобретения знаний и навыков, которые только в молодости вы освоите легко и быстро. И вот тут я слышу тяжкий вздох молодого человека: какую же скучную жизнь вы предлагаете нашей молодёжи! Только учиться. А где же отдых, развлечения? Что же, нам и не радоваться? Да нет же. Приобретение навыков и знаний — это тот же спорт. Учение тяжело, когда мы не умеем найти в нём радость. Надо любить учиться и формы отдыха и развлечений выбирать умные, способные также чему-то научить, развить в нас какие-то способности, которые понадобятся в жизни… Учитесь любить учиться! (По Д. С. Лихачёву)*

Какие формы отдыха и развлечений автор рекомендует молодым? Приведите два примера таких форм; в каждом случае покажите, какие качества развивает данная форма

**Вариант 3.**

**Часть 1. Выберите один правильный ответ**

**1.** Мастер добивался идеального сочетания оттенков красного, золотистого, коричневого и других цветов, стараясь передать красоту осеннего леса. Это пример деятельности в сфере ( 1б)

 1) науки

2) искусства

 3) религии

4) познания

**2.** Среди населения государства А. популярны те произведения культуры, которые понятны и доступны всем возрастам, всем слоям населения вне зависимости от уровня образования. Хотя эти произведения не отличаются большой художественной ценностью, у них самая широкая аудитория. Назовите эту форму культуры.( 1б.)

1) элитарная

 2) народная

 3) доминирующая

 4) массовая

**3.** По окончании 9 класса общеобразовательной школы Костя поступил в 10 класс гимназии. Он с удовольствием учится, участвует в спектаклях гимназического театра. На какой ступени образования находится Костя? ( 1б.)

 1) основное общее образование

2) среднее общее образование

3) среднее профессиональное образование

 4) дополнительное образование

**4.** Описание, объяснение и предсказание процессов действительности является непосредственной целью ( 1б.):

 1) науки 2) искусства 3) морали 4) образования

**5. К объектам материальной культуры относится (-ятся): ( 1б.)**

 1) паровая машина

 2) правила поведения в кино

 3) ритуал смены воинского караула

4) миф о подвигах Геракла

**6. Верны ли следующие суждения о морали? ( 1б.)**

А. Выполнение норм морали является свободным выбором человека.

 Б. Нормы морали опираются на представления людей о добре и зле.

 1) верно только А

2) верно только Б

 3) верны оба суждения

 4) оба суждения неверны

**7. Верны ли суждения о цене товара: ( 1б.)**

А) цена товара включает затраты на его производство и транспортировку к месту продажи

 Б) цена товара назначается продавцом в соответствии только с его пожеланиями

1. Верно только а

2. Верно только б

3. Верны оба суждения

4. Оба суждения неверны

**8. Покупка товара в магазине и дальнейшее использование приобретенной вещи иллюстрирует процесс:( 1б.)**

1. Производства и обмена

 2. Обмена и распределения

 3. Производства и распределения

4. Обмена и потребления

**9. Количество товаров, произведенное за определенное время, это: (1б.)**

1. Заработная плата

 2. Потребление

 3. Производительность

 4. Прибыль

**10.** **Верны ли следующие суждения о культуре? (1б)**

А. Культуру можно рассматривать как уровень воспитанности отдельной личности.

Б. Культура стала для человека второй природой.

1) верно только А

2) верно только Б

 3) верны оба суждения

 4) оба суждения неверны

**Выберите несколько вариантов ответа:**

**11. Установите соответствие между затратами и их видами: к каждому элементу, данному в первом столбце, подберите элемент из второго столбца. ( 2б.)**

Затраты Вид затрат

А) покупка металла для производства мебели 1. Переменные

Б) выплаты за аренду офиса 2. Постоянные

В) оплата телефона

 Г) расходы на большегрузный транспорт

Д) оплата электроэнергии

**12.** На уроке учитель рассказывал о том, что в мире существует множество различных религиозных верований. Сравните мировые и национальные (национально-государственные) религии. Выберите и запишите в первую колонку таблицы порядковые номера черт сходства, а во вторую колонку — порядковые номера черт отличия: ( 2б.)

 1) неотъемлемая часть культуры одного народа

2) наличие культа, обрядов, религиозных традиций

 3) распространение на всех континентах, в большинстве стран мира

4) вера в сверхъестественные силы

|  |  |
| --- | --- |
| **Сходство** | **Обличие** |
|  |  |  |  |

**13. Найдите в списке постоянные издержки производства и выпишите цифры, под которыми они указаны**. ( 2б.)

1. Заработная плата директора предприятия

2. Плата за аренду офиса

3. Оплата сырья и материалов

 4. Оплата офисного телефона

5. Заработная плата сезонных рабочих

**Часть 2.**

**14. (5б.)** *Сказать, когда появились первые деньги, достаточно сложно. В первобытные времена не существовало понятия деньги. Практиковался простой обмен друг с другом, гончары выменивали свои кувшины и горшки, кузнецы – копья, наконечники для стрел и т.д. Со временем пришло понимание, что это очень удобно. Ведь ценность вещей и пищи разная. Следующей формой денег стали определенные товары, предметы или животные. Впоследствии сформировалось несколько требований к деньгам: 1. При хранении и при передаче друг другу они не должны портиться 2. Их легко можно носить с собой, и даже сравнительно небольшого их количества должно хватать на покупку продуктов, вещей и т.д. 3. Даже при самом мелком делении их общая ценность не должна уменьшаться На следующем историческом этапе возникновения денег прочное место в экономике многих стран заняли металлические деньги. В VII веке до нашей эры в Лидии были выпущены первые монеты. Формой они походили на фасоль и назывались статерами, или стандартами. Затем монеты стали изготавливать греки, и около ста лет спустя во многих городах Греции, Малой Азии, а также на юге Италии появились свои монеты. Наиболее ценными считались золотые монеты, за ними шли серебряные и медные.*

**1. В тексте названы разные формы денег в истории. Назовите три такие формы**

**2. Почему со временем металлические деньги были заменены на бумажные банкноты? Приведите два аргумента своей позиции**

**15. Дайте ответ на вопрос: Как потребности общества влияют на развитие производства? ( 5б.)**

**Вариант 4.**

**Часть 1. Выберите один правильный вариант**

**1.** Живописные полотна Пабло Пикассо трудны для восприятия неподготовленным человеком. Круг его почитателей — критики, искусствоведы - высокообразованные люди. К какой форме культуры можно отнести произведения Пабло Пикассо?( 1б)

 1) элитарной

 2) народной

3) поп-культуре

 4) массовой культуре

**2.** **Как называют область (форму) духовной культуры, в которой находят отражение нравственные нормы и оценки поведения человека, группы или общества в целом? (1б)**

1) мировоззрение

2) искусство

3) наука

4) мораль

3. **К гуманитарным наукам относится** ( 1б)

1) история

2) биология

 3) физика

4) математика

**4.**  Мастер добивался идеального сочетания оттенков красного, золотистого, коричневого и других цветов, стараясь передать красоту осеннего леса. **Это пример деятельности в сфере (1б.)**

1) науки

2) искусства

 3) религии

 4) познания

**5. Верны ли следующие суждения о религии? (1б)**

 А. Религия предполагает возможность общения человека с Богом.

Б. В современном мире сохраняется разнообразие религиозных верований и культов.

1) верно только А

 2) верно только Б

3) верны оба суждения

4) оба суждения неверны

**6. Экономическая наука изучает (1б.):**

1.Социальную структуру общества

 2.Особенности поведения групп людей

 3. Властные взаимодействия

 4. Хозяйственную деятельность общества

**7. Что относится к доходам потребителя:**

 1. Оплата коммунальных услуг

2. Заработная плата и премиальные

 3. Выплата процентов по кредиту

**8.** Количество товаров, произведенное за определенное время, это: (1б.)

1. Заработная плата

 2. Потребление

 3. Производительность

 4. Прибыль

**9.** Назовите пример, который иллюстрирует применение электронных денег: (1б.)

 1. Ученик В. купил в магазине хлеб и расплатился наличными

2. Пенсионерка Н получила пенсию по почте

 3. Ученик Г купил в столовой пирожок по карте

 4. Работник получил премиальные в заводской кассе

**10.** **Верны ли следующие суждения о морали? (1б.)**

А. Нормы морали существуют только в письменной форме.

 Б. Нормы морали устанавливаются государством.

 1) верно только А

2) верно только Б

3) верны оба суждения

4) оба суждения неверны

**Выберите несколько вариантов ответа:**

**11. Установите соответствие между затратами и их видами: к каждому элементу, данному в первом столбце, подберите элемент из второго столбца. ( 2б.)**

Затраты Вид затрат

А) покупка металла для производства мебели 1. Переменные

Б) выплаты за аренду офиса 2. Постоянные

В) оплата телефона

 Г) расходы на большегрузный транспорт

Д) оплата электроэнергии

**12.** На уроке учитель рассказывал о том, что в мире существует множество различных религиозных верований. Сравните мировые и национальные (национально-государственные) религии. **Выберите и запишите в первую колонку таблицы порядковые номера черт сходства, а во вторую колонку — порядковые номера черт отличия: ( 2б.)**

 1) неотъемлемая часть культуры одного народа

2) наличие культа, обрядов, религиозных традиций

 3) распространение на всех континентах, в большинстве стран мира

4) вера в сверхъестественные силы

|  |  |
| --- | --- |
| **Сходство** | **Обличие** |
|  |  |  |  |

**13. Найдите в списке постоянные издержки производства и выпишите цифры, под которыми они указаны**. ( 2б.)

1. Заработная плата директора предприятия

2. Плата за аренду офиса

3. Оплата сырья и материалов

 4. Оплата офисного телефона

5. Заработная плата сезонных рабочих

**Часть 2.**

**14.** Прочитайте приведённый ниже текст, в котором пропущен ряд слов. ( 5б.)

Выберите из предлагаемого списка слова, которые необходимо вставить на место пропусков.

«Конечно, научно-технический прогресс пытается решить проблемы ограниченности (1), находя и осваивая новые виды (2) (примером может служить атомная энергетика, солнечные батареи и т.д.), повышая эффективность использования имеющихся ресурсов. Однако в целом это не снимает проблемы и объём произведённых (3) и услуг всегда ограничен. Вместе с тем, \_\_\_\_\_\_\_\_\_(4) людей меняются качественно и количественно, и для их удовлетворения обществу необходимы экономи­ческие ресурсы в возрастающем объёме и высокого качества. То есть экономические ресурсы ограничены относительно по­требностей людей, и научно-технический \_\_\_(5) не в состоянии устранить эту ограниченность. Отсюда вытекает проблема экономического выбора, то есть поиск и предпочтение наилучшего варианта использования ресурсов, при ко­тором достигается максимальное удовлетворение потребно­стей при определённых \_\_\_\_(6)».

Слова в списке даны в именительном падеже. Каждое слово (словосочетание) может быть использовано только один раз. Выбирайте последовательно одно слово за другим, мысленно заполняя каждый пропуск. Обратите внимание на то, что в списке слов больше, чем вам потребуется для заполнения пропусков.

Список слов: экономия, затраты, товар, потребность, прогресс, энергия, ресурс

**15. Объясните понятие "массовая культура". Приведите примеры массовой культуры в музыке, изобразительном искусстве, архитектуре ( по одному в каждой области) .( 5б.)**