**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ШКОЛА № 90 ГОРОДСКОГО ОКРУГА ДОНЕЦК»**

**ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **РАССМОТРЕНО**  на заседании методического объединения учителей \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  протокол от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_\_  руководитель ШМО \_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  | **УТВЕРЖДАЮ**  Директор ГБОУ  «Школа № 90 г.о. Донецк»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.В. Слажнева  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2025 г. |

**МАТЕРИАЛЫ**

**для проведения промежуточной аттестации**

**по музыке**

**в 6 классе**

**в 2024 - 2025 учебном году**

Разработчик:

Куликовская Ярослава Андреевна,

учитель музыки

ГБОУ «Школа № 90 г.о. Донецк»

**Донецк, 2025 год**

**Инструкция по выполнению промежуточной аттестации**

**по музыки в 6 классе**

Форма проведения: контрольная работа

Промежуточная (итоговая) аттестация включает задания по знанию музыкальных произведений и музыкальных терминов в курсе предмета по музыке.

Содержание и структура контрольной работы дают возможность достаточно полно проверить комплекс умений по музыке.

**Критерии оценивания**

Контрольная работа состоит из 15 тестовых вопросов.

**Шкала перевода набранных баллов в отметку:**

0 - 3 балла – «2»;

4 - 8 баллов – «3»;

9 -10 баллов – «4»;

11 - 15 баллов- «5».

На выполнение контрольной работы отводится 45 минут.

Баллы за выполненные заданиясуммируются и переводятся в оценку

**Контрольная работа разработана на основе:**

1. Рабочая программа учебного предмета «Музыка» (Базовый уровень)

для обучающихся 5 – 8 классов.

1. Учебник «Музыка 5-8 классы» Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, - 2023г.

**ВАРИАНТ 1**

**1. Музыкальный символ государства:**

А) ода

Б) гимн

В) кантата

**2. Великий композитор, писавший музыку с потерянным слухом:**

А) Григ Б) Шуберт В) Бетховен

**3. Музыкальный образ – это**

А) душа музыкального произведения

Б) законченная музыкальная мысль

В) живое, обобщенное представление о действительности, выраженное в музыкальных интонациях

**4. Динамика в музыке – это окраска инструментального и вокального голоса?**

А) да; Б) нет; В) не знаю.

**5. Музыкально-драматическое произведение, в котором действующие лица не говорят, а поют**

А) Опера

Б) Балет

В) Симфония

**6. Самый большой клавишный духовой инструмент?**

А) труба

Б) орган

В) кларнет

**7. В чьём исполнении звучит симфония?**

А) симфонического оркестра Б) ансамбля В) инструмента

**8. Выдающийся композитор, проработавший четверть века в церкви св. Фомы в г. Лейпциге:**

А) Бетховен Б) Шуберт В) Бах

**9. Родина джаза**

А) Америка Б) Франция В) Россия

**10. Полифония – это**

А) жанр музыки Б) склад (тип) музыки В) характер музыки

**11. Что роднит музыку и разговорную речь?**

а) интонация, б) мелодия, в) тембр.

**12. Выберете произведения из симфонии «Фрески Софии Киевской»**

А) «Орнамент» Б) «Камаринская» В) «Скоморохи» Г) «Групповой портрет дочерей Ярослава Мудрого» Д) «Зверь убивает всадника» Е) «Военный марш»

**13. Как называют вокальное произведение в сопровождении какого-либо музыкального инструмента гитары или фортепиано?**

а) прелюдия б) сюита в) романс.

**14. Как называли на Руси странствующих актеров, потешавших народ пением, плясками, игрой на музыкальных инструментах?**

а) барды б) скоморохи в) рапсоды

**15. Соедините названия средств выразительности с их определениями:**

1) РИТМ А) окраска голоса, звука

2) ТЕМП Б) чередование коротких и длинных звуков

3) ТЕМБР В) сила звучания в музыке

4) МЕЛОДИЯ Г) скорость движения в музыке

5) ДИНАМИКА Д) настроение в музыке

6) РЕГИСТР Е) высота звука, голоса

7) ЛАД Ж) главная мысль музыкального произведения

**ВАРИАНТ 2**

**1. Музыкальный символ государства:**

А) ода     Б) кантата    В) гимн

**2. Как называют вокальное произведение в сопровождении какого-либо музыкального инструмента гитары или фортепиано?**

а) сюита б) прелюдия в) романс

**3. Выбери произведение Антонио Вивальди**

А) баркарола Б) Маленькая ночная серенада В) Времена года

**4. Выберите жанры джаза**

А) Блюз Б) Соната В) Спиричуэл

**5. Фредерик Шопен родился в**

А) Австрии Б) России В) Польше

**6. Баллада – это**

А) лирическая песня Б) маршевая музыка В) повествовательный рассказ об исторических и фантастических событиях в стихотворной форме, часто кладется на музыку

**7. Камерная музыка – это**

А) музыка, написанная для исполнения в небольших помещениях малым количеством исполнителей Б) музыка для танцев В) симфоническая музыка

**8. «Увертюра» – это:**

А) определение темпа Б) название балета В) оркестровое вступление

**9. Выберете несколько названий музыкальных иллюстраций Г.В. Свиридова к произведению А.С. Пушкина «Метель»**

А) «Сирень» Б) «Тройка» В) «Вальс цветов» Г) «Военный марш» Д) «Орнамент» Е) «Пастораль»

**10. К числу русских композиторов относится:**

А) В.А. Моцарт Б) И.С. Бах В) М.И. Глинка

**11.  Какого инструмента нет в народном оркестре:**

А) баяна Б) балалайки В) валторны

**12. Жанры русской духовной музыки:**

А) духовный концерт, всенощная, молитва Б) распев, молитва, инструментальный концерт В) тропарь, молитва, кантата

**13. «Блюз» в переводе с английского:**

А) уныние Б) меланхолия В) духовный Г) церковный

**14. Пение без сопровождения называется:**

А) унисон Б) акапелла В) вокализ

**15. Соедините названия средств выразительности с их определениями:**

1) РИТМ А) скорость движения в музыке

2) МЕЛОДИЯ Б) чередование коротких и длинных звуков

3) ТЕМБР В) высота звука, голоса

4) ТЕМП Г) настроение в музыке

5) ДИНАМИКА Д) окраска голоса, звука

6) ЛАД Е) сила звучания в музыке

7) РЕГИСТР Ж) главная мысль музыкального произведения

**ВАРИАНТ 3**

**1. Музыка – это:**

А) искусство, воздействующее на человека посредством звуков Б) искусство, основанное на изображении окружающего мира посредством красок

В) искусство, воздействующее на человека словом

**2. Низкий мужской голос:**

А) меццо-сопрано Б) тенор В) бас

**3. «Увертюра» – это:**

А) определение темпа Б) оркестровое вступление В) название балета

**4. Какой инструмент не относится к духовой группе симфонического оркестра:**

А) кларнет Б) виолончель В) гобой

**5. Жанры инструментальной музыки:**

А) симфония, соната, концерт

Б) опера, балет, кантата

В) романс, песня, кантата

**6. Какого номера нет в опере:**

А) арии Б) па-де-де В) дуэта

**7. К зарубежным композиторам относится:**

А) П.И. Чайковский Б) Ф. Шопен В) С.В. Рахманинов

**8. Оркестр народных инструментов создал:**

А) В.В. Андреев Б) Н.А. Римский-Корсаков В) М.И. Глинка

**9. К числу русских композиторов относится:**

А) И.С. Бах Б) В.А. Моцарт В) М.И. Глинка

**10. Вокальная музыка – музыка, исполняемая…**

А) голосом Б) голосом и инструментом В) инструментом

**11. Пауза – это:**

А) сила звучания в музыке Б) знак молчания В) высота звука, голоса

**12. Бард – это:**

А) автор стихотворных композиций Б) автор и исполнитель собственных песен В) автор балета

**13. Как называется музыкальное произведение для одного инструмента?**

а) Концерт. б) Соната. в) Симфония.

**14. Выберете несколько названий музыкальных иллюстраций Г.В. Свиридова к произведению А.С. Пушкина «Метель»**

А) «Времена года» Б) «Весна и Осень» В) «Молитва» Г) «Вальс» Д) «Венчание» Е) «Скоморохи»

**15. Соедините названия средств выразительности с их определениями:**

1) ТЕМБР А) высота звука, голоса

2) МЕЛОДИЯ Б) чередование коротких и длинных звуков

3) РИТМ В) сила звучания в музыке

4) ТЕМП Г) настроение в музыке

5) ЛАД Д) окраска голоса, звука

6) ДИНАМИКА Е) скорость движения в музыке

7) РЕГИСТР Ж) главная мысль музыкального произведения

**ВАРИАНТ 4**

**1. Выдающийся композитор, проработавший четверть века в церкви св. Фомы в г. Лейпциге:**

А) Бетховен

Б) Шуберт

В) Бах

**2. Родина джаза**

А) Америка Б) Франция В) Россия

**3. Полифония – это….**

А) жанр музыки Б) склад (тип) музыки В) характер музыки

**4. Что роднит музыку и разговорную речь?**

а) интонация, б) мелодия, в) тембр.

**5. Выберете произведения из симфонии «Фрески Софии Киевской»**

А) «Орнамент» Б) «Камаринская» В) «Скоморохи» Г) «Групповой портрет дочерей Ярослава Мудрого» Д) «Зверь убивает всадника» Е) «Военный марш»

**6. Как называют вокальное произведение в сопровождении какого-либо музыкального инструмента гитары или фортепиано?**

а) прелюдия б) сюита в) романс.

**7. Музыкальный символ государства:**

А) ода Б) гимн В) кантата

**8. Великий композитор, писавший музыку с потерянным слухом:**

А) Григ

Б) Шуберт

В) Бетховен

**9. Музыкальный образ – это**

А) душа музыкального произведения Б) законченная музыкальная мысль В) живое, обобщенное представление о действительности, выраженное в музыкальных интонациях

**10. Динамика в музыке – это окраска инструментального и вокального голоса?**

А) да; Б) нет; В) не знаю.

**11. Музыкально-драматическое произведение, в котором действующие лица не говорят, а поют**

А) Опера

Б) Балет

В) Симфония

**12. Самый большой клавишный духовой инструмент?**

А) труба

Б) орган

В) кларнет

**13. В чьём исполнении звучит симфония?**

А) симфонического оркестра Б) ансамбля В) инструмента

**14. Как называли на Руси странствующих актеров, потешавших народ пением, плясками, игрой на музыкальных инструментах?**

а) барды б) скоморохи в) рапсоды

**15. Соедините названия средств выразительности с их определениями:**

1) РИТМ А) окраска голоса, звука

2) ТЕМП Б) чередование коротких и длинных звуков

3) ТЕМБР В) сила звучания в музыке

4) МЕЛОДИЯ Г) скорость движения в музыке

5) ДИНАМИКА Д) настроение в музыке

6) РЕГИСТР Е) высота звука, голоса

7) ЛАД Ж) главная мысль музыкального произведения